

Poza wykładami kursowymi, które odbywały się przez cały rok akademicki 2012/13, w Akademii odbyło się szereg innych wykładów lub spotkań.

Wykłady:

1. *O technikach umożliwiających osobom niewidomym przezwyciężyć bariery w dostępie do informacji* – toybofo (SL), Paweł Misiak (RL)
2. *Zagrożenia wynikające z rozwoju środowiska elektronicznego* (wprowadzenie do wykładu) – BieszczadzkiWilk (SL), Adrian Kukliński (RL).
3. *Niepełnosprawność – wszystko co należy wiedzieć, w pigułce* – Dex Euromat (SL), Dominik Undak (RL).
4. *Gry, gry, gry* – Fileb Turbo (SL), Mateusz Curyło (RL).
5. *Humanistyka cyfrowa. W stronę nowego paradygmatu* – Radek Baily (SL), Radosław Bomba (RL).
6. *Środowisko wirtualne czyli świat DIY* – Clara Olihenge (SL), Marta Łukowska (RL).
7. *Podróżując po cyfrowej mapie* – Serek Aeon (SL), Sergiusz Różański (RL).
8. *DNA – medium i ideologia* – Misza Balbozar (SL), Joanna Walewska (RL).
9. *Paradoksy obrazów (i ich twórców) w epoce nowych mediów* – Zetpe (SL), Piotr Zawojski (RL).
10. *Bioart jako forma biopolitycznego oporu w dobie zoofilii* – Biomoz (SL), Maciej Ożóg (RL).
11. *Od teorii informacji do wirtualnego realis. O informacyjnym charakterze rzeczywistości* – Xavras Burner (SL), Jan Argasiński (RL).
12. *Otoczająca nas mechanika, czyli o zębatkach, siłownikach i fizyce w codziennym życiu* – Dex Euromat (SL), Dominik Undak (RL).
13. *Wielkie spektakle sztuki. Od Documenta 13. do 55. Biennale Weneckiego* – EwaWojtowicz (SL) Ewa Wójtowicz (RL).

Konferencje:

1. *...chodźmy lepiej zapytać robota* – IX Zjazd Filozoficzny, zorganizowany przez Politechnikę Śląską i Uniwersytet Śląski, wrzesień 2012 – Sidey Myoo.
2. *...przemieszczając się po przestrzeniach człowieka* – konferencja „Estetyka jako narracja i metanarracja”, zorganizowana przez Polskie Towarzystwo Estetyczne i Zakład Estetyki i Filozofii Sztuki Uniwersytetu Gdańskiego, wrzesień 2012– Sidey Myoo.
3. *Uniwersytet 3d, Vol.1* – 22 Ogólnopolskie Seminarium Naukowe „Człowiek - Media – Edukacja” zorganizowana przez Katedrę Technologii i Mediów Edukacyjnych Uniwersytetu Pedagogicznego, wrzesień 2012.
4. *Szkoła 3d, Vol.2* – VII Ogólnopolska Konferencję „Media a edukacja”, zorganizowana przez Zakład Technologii Kształcenia Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, październik 2012. Podczas konferencyjnego wystąpienia, wspólnie z Pawlusem Twine'em (SL), (Paweł Topol) przedstawiono Akademię i Virtlantis w Second Life.
5. *Perypatetycka edukacja w sieci* – konferencja „Zwrot cyfrowy w humanistyce. Internet-Nowe media-Kultura 2.0”, zorganizowana przez Zakład Teorii Kultury i Metodologii Nauk o Kulturze Instytutu Kulturoznawstwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, października 2012 (konferencja w całości była transmitowana do Academia Electronica – Sidey Myoo).

6. Hybrydowe spotkanie naukowe zorganizowane przez Centrum Innowacji, Transferu Technologii i Rozwoju Uniwersytetu Jagiellońskiego, przy współpracy z Gazetą Wyborczą w ramach "Cafe Nauka", grudzień 2012.
7. *Transhumanizm: Ideologia czy filozofia?* – panel dyskusyjny „Bio art oraz sztuka technonaukowa w czasach posthumanizmu i transhumanizmu”, który odbył się podczas szczecińskich „digital_iów”, styczeń 2013 – Sidey Myoo.
8. Prezentacja Akademii na Konferencja „Nowy Model Szkoły”, zorganizowanej przez Wydział Edukacji Urzędu Miasta Jastrzębie – Zdroju oraz Zespół Szkół Zawodowych w Jastrzębie – Zdroju, kwiecień 2013.
9. *Cyberaesthetics – the phenomena of electronic art*, 19 International Aesthetics Congress, zorganizowany przez Instytut Filozofii UJ oraz Polskie Towarzystwo Estetyczne. W panelu wzięli udział: Antoni Porczak (RL), Piotr Zawojski (RL), zetpe (SL), Sidey Myoo, Kraków, 23 lipca 2013.

Academiczne Muzykowanie – niezależnie od „Piątków Minimalistycznych”:

1. Lista przebojów na komputery C64 przygotowywana przez Dexa Euromata (SL), Domink Undak (RL).

Academiczne podróże:

1. *Tron – grid Second Life* – luty 2013, Dex Euromat (SL), Dominik Undak (RL).